

## Caderno de Projetos e Recursos Educativos da AMRS

A convicção de que a educação dos indivíduos se deve potenciar de forma integral, enquanto cidadãos, trabalhadores e seres humanos, plenos de direitos, com toda a riqueza e complexidade que comporta a formação humana, levou a AMRS e os Municípios Associados a desenvolver um conjunto de projetos e recursos educativos, que estimulam e desenvolvem a relação entre a Escola e a Comunidade Educativa com o meio envolvente e as suas gentes. A função educativa é, assim, um processo social humanizante, um processo criativo, no qual as vivências de comunidade assumem uma particular importância.

A AMRS desenvolve, atualmente, um conjunto de projetos e recursos educativos, que se criam na relação com os Municípios Associados e com a Comunidade Educativa, sendo indispensável dá-los a conhecer, propondo-se que a ficha de projetos aqui identificada possa ser atualizada no mês de junho de cada ano, relativamente à oferta que a AMRS fará no ano seguinte e divulgada no site da AMRS e junto dos Municípios Associados durante os meses da interrupção letiva.

### Caderno de Projetos e Recursos Educativos

| Identificação do Projeto/ Recurso Educativo | Breve Descrição do Projeto/Recurso Educativo   | Período em que decorre | Local                         | Candidaturas/Inscrições até | Técnico Responsável de Contacto | Contactos para candidaturas/ inscrições | Destinatários/ Público Alvo                          | Observações             |
|---|--|------------------------|-------------------------------|-----------------------------|---------------------------------|---|--|-------------------------|
| <b>Agenda do Professor</b>                  | <p>A agenda do professor pretende ser um instrumento de apoio aos docentes da região e, simultaneamente, um sinal da relevância atribuída pelos municípios às questões da educação e à forma como se valoriza o trabalho do professor.</p> <p>Todos os anos a agenda é subordinada a um tema, procurando desta forma assinalar datas ou temáticas significativas na vida nacional e regional.</p> <p>No ano letivo de 2018/2019 a agenda do professor será subordinada ao tema 30º aniversário da Carta Universal dos Direitos da Criança.</p> | Ano letivo 2018/2019   | Municípios Associados da AMRS | 24 de abril de 2018         | Dina teles                      | amrs@amrs.pt                            | Docentes (entrega através dos Municípios respetivos) | Projeto de continuidade |

|                       |   |   |                                  |                           |               |  |   |   |
|-----------------------|---|---|----------------------------------|---------------------------|---------------|--|---|---|
| <b>Dar de Volta</b>   | O Dar de Volta é um projeto intermunicipal, desenvolvido no quadro das várias Bibliotecas Municipais da Região, e tem como principais objetivos facilitar o acesso dos munícipes aos manuais escolares, rentabilizar os recursos familiares através da partilha, da troca e da reutilização dos mesmos e incentivar práticas ecológicas e de defesa do meio ambiente, combatendo o desperdício.   | Durante todo o ano letivo                           | Bibliotecas Municipais da Região | Durante todo o ano letivo | Liliana Cunha | Não se efetuam inscrições, nem reservas. A requisição e entrega de manuais é feita <i>in loco</i> nas bibliotecas da Região. | Estudantes do Ensino Básico e Secundário  | A Câmara Municipal de Sesimbra tem um projeto similar, motivo pelo qual não integra este projeto. |
| <b>Kid's Guernica</b> | O Kid's Guernica é um projeto levado a cabo pela AMRS, desde 2005 e que visa a promoção dos valores da paz, da igualdade e da solidariedade. É uma iniciativa que utiliza como tema de fundo a obra de Picasso – “Guernica”, por forma a lembrar que a guerra ainda hoje é uma realidade que massacra a humanidade e que urge erradicar.<br>Um dos objetivos deste projeto é a Educação para a Cidadania. Cada edição tem um tema específico, com base nas questões da Paz.<br>Pretende envolver-se as crianças e jovens num projeto com simbolismo artístico, cultural e histórico que, consiste na criação de murais artísticos que simbolizem, com plena liberdade pictórica as questões da Paz, avivando na comunidade escolar a importância da comunicação através da imagem.<br>Pretende ainda, contribuir para o crescimento dos alunos, dotando-os de sentido crítico e, de capacidade reflexiva, nas suas atitudes e comportamentos. | Decorre de dois em dois anos – 2017/2018 (em curso) | A definir em cada edição         | A definir em cada edição  | Liliana Cunha | amrs@amrs.pt;<br>apoio.projectos@amrs.pt;<br>m.pereira@amrs.pt   | Estudantes do 2º e 3º ciclos do ensino básico e ensino secundário da rede de escolas do ensino público da região de Setúbal | Próxima edição - ano letivo 2019/2020   |

|  |   |            |         |                          |              |  |   |
|--|---|------------|---------|--------------------------|--------------|--|---|
| <b>O museu vai à Escola – atelier “os romanos e a romanização da nossa região”</b> | Trata -se de um programa com base na apresentação multimédia “os romanos e a romanização na nossa região”, comentada por uma técnica do museu. Nesta apresentação são apresentadas imagens fotográficas de ruínas romanas existentes na região, acompanhadas de reconstituições de forma a veicular, ludicamente a informação histórica sobre aspetos da sociedade romana, características e ambientes.   | Ano letivo | Escolas | Mediante marcação prévia | Eva Silveira | 265 239 365/<br>939553004/<br>939553005<br>maeds@amrs.pt | Pré-escolar, 1º,2º,3º ciclos do ensino básico e ensino secundário |
| <b>O museu vai à escola – ateliê “o que contam os artefactos”</b>                  | Este ateliê tem como objetivo dar a conhecer o Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal ao público escolar. Tem como ponto de partida o visionamento do filme “MAEDS – Este Museu que Vos Fala” de Alberto Pereira. Desenvolve-se em torno de cinco peças pertencentes à coleção do MAEDS, que viajam até às escolas. Partindo das mesmas, é colocado aos participantes o desafio de construir uma narrativa através da escrita, do desenho e da pintura.                                     | Ano letivo | Escolas | Mediante marcação prévia | Eva Silveira | 265 239 365/<br>939553004/<br>939553005<br>maeds@amrs.pt | Pré-escolar, 1º,2º,3º ciclos do ensino básico e ensino secundário |
| <b>Exposições itinerantes</b>  | Apresentação de diversas exposições documentais sobre aspetos históricos, etnográficos e ambientais da região:<br>- <i>O MAEDS apresenta-se;</i><br>- <i>“Águas de silêncio”, fotografia de Rosa Nunes;</i><br>- <i>“O sismo de 1755 em setúbal e as evidências arqueológicas”;</i><br>- <i>“conhecer e divulgar o património da nossa região”;</i><br>- <i>“O desperdício ou a rutura do homem com o meio”;</i><br>- <i>“Figuras populares e ocupações tradicionais de setúbal”, desenhos de Nuno David;</i> | Ano letivo | Escolas | Mediante marcação prévia | Eva Silveira | 265 239 365/<br>939553004/<br>939553005<br>maeds@amrs.pt | Pré-escolar, 1º,2º,3º ciclos do ensino básico e ensino secundário |

|   |   |            |  |                          |              |  |   |
|---|---|------------|--|--------------------------|--------------|--|---|
|   | - "Os romanos no sado".   |            |  |                          |              |  |   |
| <b>Exposição permanente de Arqueologia do MAEDS</b> | Exposição sobre o devir da aventura humana na região, desde o Paleolítico inferior até à Época romana. Trata-se de uma longa narrativa ilustrada por artefactos, ecofactos e documentação contextualizante, que coloca em evidência a complexidade crescente das sociedades humanas, o engenho da nossa espécie e a sua capacidade para se adaptar às alterações ambientais e de se transformar a si própria, através de um aparelho cultural cuja evolução se pretende fixar nesta mostra.   | Ano letivo | Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal (Av. Luísa Todi, 162) | Mediante marcação prévia | Eva Silveira | 265 239 365/<br>939553004/<br>939553005<br>maeds@amrs.pt | Pré-escolar, 1º,2º,3º ciclos do ensino básico e ensinos secundário e superior |
| <b>Exposição permanente de Etnografia do MAEDS</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentam-se diversos sectores de atividades económicas tradicionais no Distrito de Setúbal: recolha, sal, pesca, agro-pastorícia, silvicultura, indústria.</li> <li>- Manifestações artísticas relacionadas com os domínios anteriores: rendas de bilros, arte popular de pastores e operários sobre cortiça; arte religiosa sob a forma de ex-votos pintados.</li> <li>- Fiação e tecelagem do linho e da lã e vestuário tradicional com peças do séc. XIX e da 1ª metade do séc. XX.</li> <li>- Reconstituições miniaturizadas de exploração agrícola, oficinas de serração, serralharia e fábrica de conservas de peixe da primeira metade do século XX.</li> <li>- Presépio de Arronches Junqueiro (séc. XIX/XX).</li> <li>- Pintura de artistas contemporâneos alusiva a temáticas etnográficas.</li> </ul> | Ano letivo | Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal (Av. Luísa Todi, 162) | Mediante marcação prévia | Eva Silveira | 265 239 365/<br>939553004/<br>939553005<br>maeds@amrs.pt | Pré-escolar, 1º,2º,3º ciclos do ensino básico e ensinos secundário e superior |
| <b>Exposições temporárias do MAEDS</b>              | Trata-se de um meio de comunicação de grande importância para o espaço museológico, pois assegura a renovação do interesse dos públicos e dota o museu  | Ano letivo | Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito                                  | Mediante marcação prévia | Eva Silveira | 265 239 365/<br>939553004/<br>939553005<br>maeds@amrs.pt | Pré-escolar, 1º,2º,3º ciclos do ensino básico e ensinos secundário e superior |

|   |  |              |  |  |              |  |  |
|---|--|--------------|--|--|--------------|--|--|
|   | de maior interação, intervenção e abrangência cultural. Até final de 2018 estão programadas as seguintes exposições:<br><i>Até 14 de Setembro: Gender and Other Boundaries.</i><br><i>De 22 de Setembro ao final do ano 2018: Pintura de Eduardo Carqueijeiro em reavistação de Ticiano; Ídolos placa do Megalitismo Alentejano – por Victor S. Gonçalves.</i> |              | de Setúbal (Av. Luísa Todi, 162)   |  |              |  |  |
| <b>Ateliê Pedagógico visita-oficina “Uma história para cada objeto”</b> | Os participantes são convidados a escreverem uma pequena história sobre uma obra que se encontre no museu. Aos restantes elementos do grupo caberá descobrir qual foi o quadro que serviu de base para cada história.  | Ano letivo   | Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal (Av. Luísa Todi, 162) | Mediante marcação prévia                 | Eva Silveira | 265 239 365/<br>939553004/<br>939553005<br>maeds@amrs.pt | 1º,2º,3º ciclos do ensino básico e ensino secundário             |
| <b>Ateliê Pedagógico “Visita Desenhada”</b>                             | Os participantes são convidados a descobrirem o MAEDS através do desenho. Pelo caminho haverá tempo para adquirirem conhecimentos sobre artefactos ligados às atividades tradicionais de pesca, recolção, salicultura, criação de gado, agricultura, fição e tecelagem, arte popular e artesanato rural e urbano.  | Ano letivo   | Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal (Av. Luísa Todi, 162) | Mediante marcação prévia                 | Eva Silveira | 265 239 365/<br>939553004/<br>939553005<br>maeds@amrs.pt | 1º,2º,3º ciclos do ensino básico e ensino secundário             |
| <b>Ateliês de Verão</b>   | Expressão plástica; iniciação à arqueologia e história; noções de educação ambiental, entre outras.  | Mês de julho | Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal (Av. Luísa Todi, 162) | Mediante marcação prévia no mês de junho | Eva Silveira | 265 239 365/<br>939553004/<br>939553005<br>maeds@amrs.pt | 1º,2º,3º ciclos do ensino básico e ensino secundário             |
| <b>Castro de Chibanes, Palmela Visitas guiadas</b>                      | Enquadramento histórico e observação da fortificação construída no III milénio a.C.; visita aos vestígios do castro da segunda Idade do Ferro (finais do séc. IV a primeira metade do séc. II a.C.) e ao fortim militar romano do último quartel do séc. II a.C.   | Ano letivo   | Palmela Serra do Louro   | Mediante marcação prévia                 | Eva Silveira | 265 239 365/<br>939553004/<br>939553005<br>maeds@amrs.pt | 1º,2º,3º ciclos do ensino básico e ensinos secundário e superior |

|   |   |                |                                       |   |              |  |   |
|---|---|----------------|---------------------------------------|---|--------------|--|---|
| <b>Sítio Arqueológico do Creiro, Arrábida</b><br><b>Visitas guiadas</b> | Complexo de salgas de peixe da época romana, fundado na segunda metade do séc. I d.C.. Enquadramento histórico e observação das unidades fabris, armazéns, balneário, sistema de captação e armazenamento de água.  | Ano letivo     | Creiro, Setúbal, Portinho da Arrábida | Mediante marcação prévia                | Eva Silveira | 265 239 365/<br>939553004/<br>939553005<br>maeds@amrs.pt | Pré-escolar, 1º, 2º, 3º ciclos do ensino básico e ensinos secundário e superior |
| <b>Via Antiga do Viso, Setúbal</b><br><b>Visitas guiadas</b>            | Enquadramento da calçada romana do Viso no sistema vário romano (percurso pedonal)  | Ano letivo     | Setúbal                               | Mediante marcação prévia                | Eva Silveira | 265 239 365/<br>939553004/<br>939553005<br>maeds@amrs.pt | Pré-escolar, 1º, 2º, 3º ciclos do ensino básico e ensinos secundário e superior |
| <b>Centro Histórico de Setúbal</b><br><b>Visitas guiadas</b>            | - Dinâmica evolutiva da cidade, desde a sua fundação na transição da Idade do Bronze para o Período Orientalizante (1ª Idade do Ferro) até à Época Contemporânea.<br>- Bairros Tradicionais das Fontainhas (pesca tradicional de rio) e B. Salgado (anos 20-30, relacionado com a indústria de conservas de peixe em azeite).<br>- Rotas da água (poços e fontanários, aqueduto do séc. XV), pesca (embarcações, artes e docas) e do azulejo (do séc. XVI ao séc. XX).  | Ano letivo     | Setúbal                               | Mediante marcação prévia                | Eva Silveira | 265 239 365/<br>939553004/<br>939553005<br>maeds@amrs.pt | Pré-escolar, 1º, 2º, 3º ciclos do ensino básico e ensinos secundário e superior |
| <b>Visitas à Quinta Pedagógica de São Paulo</b>                         | A Quinta Pedagógica de São Paulo, situada em plena Serra da Arrábida, tem condições ímpares para a realização de atividades lúdicas e pedagógicas, sendo abordadas nas visitas várias temáticas, tais como a agropecuária, as árvores, plantas e fungos, os animais da quinta e as suas características físicas e biológicas. As atividades práticas assumem um grande relevo, nomeadamente a exploração das espécies vegetais da horta, o contato com os animais e a produção de pão. Todas as turmas têm tempo para brincar no espaço da Quinta, atividade de grande relevância, para que todas as crianças possam explorar o espaço de uma forma | Período letivo | Quinta Pedagógica de São Paulo        | Período letivo (Setembro a 30 de Junho) | Vítor Branco | 930419554<br>Quinta.pedagogica@amrs.pt                   | Estudantes do 1º, 2º e 3º ciclo do ensino básico                                |

|                           |  |                |                              |   |              |                                     |  |
|---------------------------|--|----------------|------------------------------|---|--------------|-------------------------------------|--|
|                           | livre e descontraída.  |                |                              |   |              |                                     |  |
| <b>Quinta nas Escolas</b> | O projeto Quinta nas Escolas visa complementar as visitas ao espaço da quinta, ficando agendada a visita às escolas aquando da primeira visita à quinta. Neste segundo momento são abordados outros temas relativos à biosfera da região de Setúbal, com o apoio do Caderno da Quinta (instrumento facultado gratuitamente na primeira visita), enquanto suporte para as atividades dentro e fora da sala de aula. | Período letivo | Escolas da Região de Setúbal | Período letivo (setembro a 30 de junho) | Vítor Branco | 930419554 quinta.pedagogica@amrs.pt | Estudantes do 1º, 2º e 3º ciclo do ensino básico |
| <b>Caderno na Quinta</b>  | O Caderno da quinta é um instrumento que facilita a exploração do meio ambiente e a identificação de várias espécies que estão presentes no nosso habitat.   | Período letivo | Região de Setúbal            | Período letivo (setembro a 30 de junho) | Vítor Branco | 930419554 quinta.pedagogica@amrs.pt | Estudantes do 1º, 2º e 3º ciclo do ensino básico |