

40 ANOS



Oficina Colaborativa

LEITURA EM VOZ ALTA NAS BIBLIOTECAS COMO? QUANDO? PORQUÊ?

7 JUNHO | MONTIJO

Auditório da Casa do Ambiente

+INFO amrs.pt    

Bibliotecas – Vozes ao Alto!

**Casos práticos nas Bibliotecas da
Rede Intermunicipal das Bibliotecas da Região de Setúbal**

LEITURA EM VOZ ALTA NAS BIBLIOTECAS

COMO? QUANDO? PORQUÊ?

Bibliotecas – Vozes ao Alto!

Casos práticos nas Bibliotecas da RIBRS

Através desta comunicação tenho a intenção de, em representação do Grupo Técnico da RIBRS, demonstrar de que forma as bibliotecas públicas municipais, e em concreto as da nossa região, têm assumido a especial responsabilidade no apoio ao processo de aprendizagem da leitura e na formação de leitores e de que forma a leitura em voz alta é utilizada como estratégia para o alcançar.

LEITURA EM VOZ ALTA NAS BIBLIOTECAS

COMO? QUANDO? PORQUÊ?

Bibliotecas – Vozes ao Alto!

Casos práticos nas Bibliotecas da RIBRS

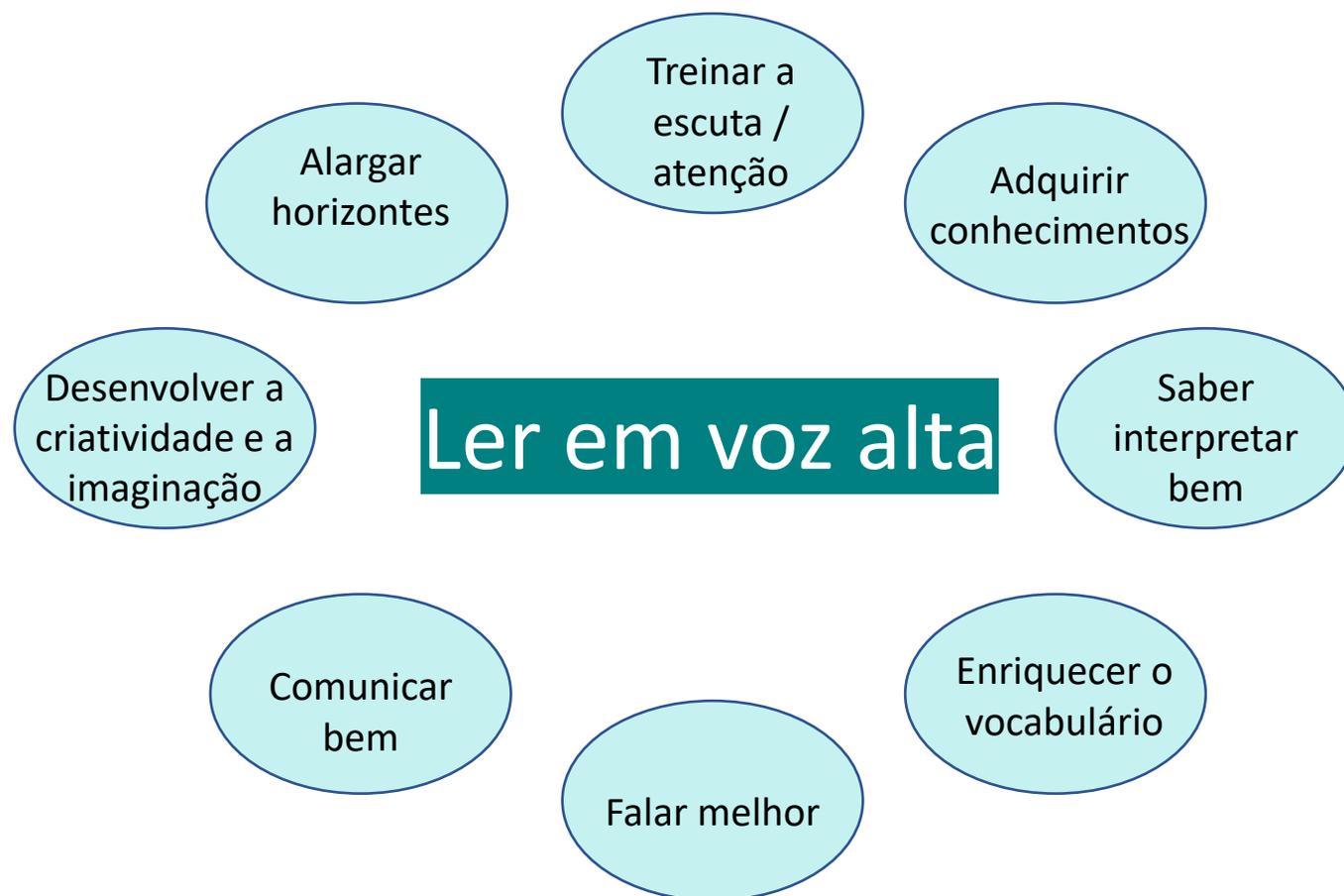
- Assegurar a cada pessoa os meios para **evoluir de forma criativa**; *
- Estimular a **imaginação e criatividade** das crianças e dos jovens; *
- Criar e fortalecer **hábitos de leitura** (...), desde o nascimento até a idade adulta; **
- Promover, apoiar e participar em atividades e programas de literacia para desenvolver **capacidades de leitura** e de escrita e facilitar o desenvolvimento de competências de literacia dos media e a literacia digital para todas as pessoas em todas as idades, no intuito de **promover uma sociedade informada e democrática**; **

LEITURA EM VOZ ALTA NAS BIBLIOTECAS

COMO? QUANDO? PORQUÊ?

Bibliotecas – Vozes ao Alto!

Casos práticos nas Bibliotecas da RIBRS



LEITURA EM VOZ ALTA NAS BIBLIOTECAS

COMO? QUANDO? PORQUÊ?

Bibliotecas – Vozes ao Alto!

Casos práticos nas Bibliotecas da RIBRS

QUALIFICAR AS
COMPETÊNCIAS
LEITORAS

LEITURA EM VOZ ALTA NAS BIBLIOTECAS

COMO? QUANDO? PORQUÊ?

Bibliotecas – Vozes ao Alto!

Casos práticos nas Bibliotecas da RIBRS

Há uma miraculosa alquimia que acontece quando uma pessoa lê para outra. Quando o recurso ao livro transforma pequenas coisas da vida – um livro, uma voz, um lugar confortável, tempo – em surpreendente combustível para o coração e para a mente.

Seria, pois, um erro relegar a leitura em voz alta apenas para as crianças. Jovens e adultos a quem a oportunidade de ouvir ler em voz alta é oferecida podem não ganhar tanto como bebês e crianças em termos científicos, mas não há dúvidas de que beneficiam muito em termos intelectuais e emocionais.

Meghan Cox Gurdon - *The Enchanted Hour: The Miraculous Power of Reading Aloud in the Age of Distraction*

Perlímpimpim... histórias sem fim...

É uma atividade de animação da leitura e tem como estratégia motivar para a utilização da Biblioteca Municipal, para o livro e para a leitura.

Pretende-se com esta atividade mostrar que a biblioteca é um lugar onde existem livros, um lugar dinâmico onde os livros têm “vida”, onde podemos brincar com os livros, ler e contar histórias que nos fazem rir, pensar e educar.

O projeto decorre quinzenalmente, pelas 15h30 na Sala Infantil da Biblioteca Municipal e destina-se a famílias com crianças a partir dos três anos.

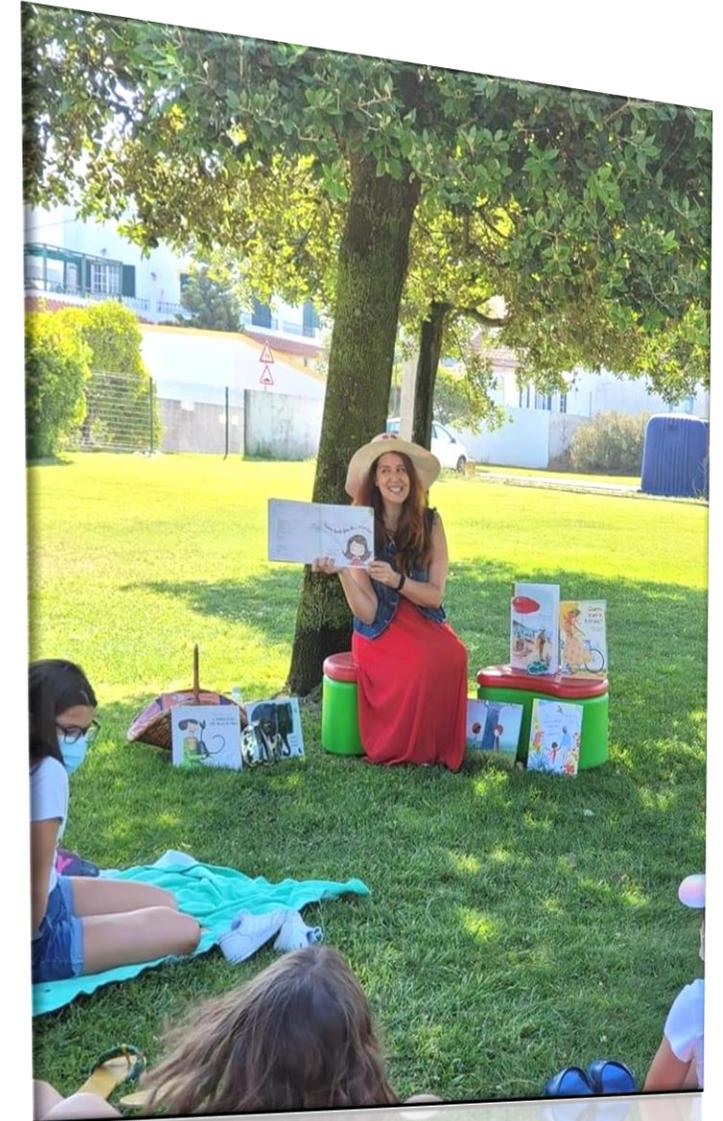


No 1.º sábado de cada mês...

Era uma vez! Atividade de periodicidade mensal que acontece na Biblioteca de Alcochete e se dirige às famílias com crianças com idades compreendidas entre os 3 e os 12 anos. A atividade de promoção, animação e mediação da leitura desdobra-se em duas sessões (11h00 e 15h00) e, ao longo do ano, é temática, ou seja, cada uma das sessões debruça-se sobre um tema e toda a seleção bibliográfica vai ao encontro do mesmo.

Tinóni dos Livros Iniciativa que acontece desde 2011 nos Hospitais Distrital Barreiro – Montijo e Garcia de Orta e que compreende a realização de atividades de animação e mediação da leitura nas salas de brincar das pediatrias. Tem uma periodicidade mensal.

Biblioteca de Praia Projeto que decorre entre os meses de junho e agosto na Praia dos Moinhos, em Alcochete. A Biblioteca de Alcochete sai fora de portas para encontrar o seu público noutros espaços de lazer, para fazer leitura em voz alta, a partir de uma seleção temática que traz histórias relacionadas com a temática do mar, atividades ou ar-livre ou sobre as férias..



Maratona da leitura

Atividade compreendida no Plano Anual de Atividades de Cooperação da Rede de Bibliotecas de Alcochete que acontece na Biblioteca Escolar D. Manuel I, na Escola EB 2,3, El-Rei D. Manuel I. Visa celebrar o mês de outubro enquanto Mês Internacional das Bibliotecas Escolares e decorre durante dois dias. O público de todas as escolas do concelho encontra-se para ouvir ler e para partilhar leituras. Esta é uma atividade em parceria realizada com a equipa dos professores bibliotecários do concelho.

Feira Quinhentista de Alcochete

Atividade da responsabilidade do Agrupamento de Escolas de Alcochete que acontece de dois em dois anos na Escola EB 2,3, El-Rei D. Manuel I. Este ano a tónica foi colocada no encontro dos portugueses com o Oriente, mais concretamente a chegada à China e ao Japão. Entre um programa recheado de inúmeras atividades de dança, música, venda de produtos executados pelos alunos durante o ano, exposição, teatro, artes circenses, gastronomia, entre outras, há sempre lugar para a rubrica «Contadora de histórias», sendo a Biblioteca convidada a assegurar esta iniciativa.

Mercado de Natal

Iniciativa que contempla todos os fins-de-semana do mês de dezembro, organizada pela Câmara Municipal de Alcochete, e em que a Biblioteca de Alcochete marca presença com a dinamização de contos, quer na modalidade de leitura expressiva em voz alta, quer na de narração, no espaço do mercado. Dirige-se ao público em geral / famílias.

Hora do Conto

Dinamizada desde há 30 anos, tendo imperado os formatos “contador de histórias” e “leituras dramatizadas”, sendo aí o recurso à leitura em voz alta predominante relativamente às forma de estabelecer com os destinatários (Crianças/Famílias, alunos/professores)



Hora do Conto Ao longo de todo o ano, presencialmente e online, com diferentes abordagens lúdicas e pedagógicas, a leitura em voz alta, a partir de histórias e/ou álbuns ilustrados.

Uma Ligação, Uma Poesia

Atividade realizada no âmbito das comemorações do Dia Mundial da Poesia, celebrado a 21 de março.

No dia 21 de março, os inscritos na atividade ou a quem lhes é dedicado, recebem um telefonema que consiste na leitura de uma poesia.

Palmela Homenageia José Saramago - Leituras em Voz Alta

Atividade integrada nas comemorações do Centenário do Nascimento do escritor José Saramago.

Consistiu em leituras em voz alta, de modo espontâneo, de textos do autor (prosa e poesia) aos utilizadores que nos primeiros sábados dos meses de maio a novembro estivessem a frequentar as Bibliotecas Municipais de Palmela e

Roteiro de Histórias

Atividade realizada no âmbito do projeto «Os Direitos Habitam nas Histórias», que tem por objetivo central o desenvolvimento da literacia na área dos Direitos (Direitos da Criança, Direitos Humanos, Democracia, Sustentabilidade do Planeta). A atividade «Roteiro de Histórias» consistiu na leitura em voz alta de várias histórias sobre Direitos, em diferentes espaços públicos, conjugada com a apresentação da exposição-instalação «A Verdade Dói»;

Cartas de Amor

Atividade realizada no âmbito da comemoração do Dia dos Namorados.

Celebração da literatura romântica, com uma sessão de leitura em voz alta, das Cinco Cartas Portuguesas, extraordinários textos de amor do séc. XVII, atribuídos a Mariana Alcoforado. A sessão contou com acompanhamento musical, a cargo de alunos do Conservatório Regional de Palmela

Leituras às Quintas

Encontros semanais, para partilha de leituras em voz alta, na Biblioteca Municipal de Pinhal Novo.

Leituras de textos literários – poemas, pequenos contos e textos dramáticos

Contos connosco

Sessão de leitura de contos literários, dirigida para o público sénior integrado em associações locais, às segundas-feiras na Biblioteca Municipal de Pinhal Novo.



Hora do Conto



AUDIOCONTOS

Conta lá OUTRA VEZ!

A colorful illustration on a teal background with vertical stripes and star patterns. It features a yellow magic lamp with a flame, a crown, a red apple, a green frog, and a large open book at the base. In the background, there is a stylized orange and blue castle.The logo for the Biblioteca Municipal Sesimbra, featuring a large, stylized 'B' and 'E' in black and yellow. To the right of the letters, the text 'BIBLIOTECA MUNICIPAL SESIMBRA' is written in white and yellow. Below this, the text 'LEITURAS na BIBLIOTECA' is displayed in white on a black background.

BIBLIOTECA
MUNICIPAL
SESIMBRA

LEITURAS
na BIBLIOTECA

Poemas para aquecer o coração

Em momentos pontuais, alguns técnicos da biblioteca dirigem-se às salas de leitura e convidam os leitores para um chá e um breve poema.

A experiência revela-se muito positiva e estas leituras acabam por se estender aos espaços comuns do edifício e abarcar outros (não leitores). Já houve situações em que levamos estas leituras para fora de portas da biblioteca, deslocando-nos aos gabinetes de colegas de outros serviços, oferecendo da mesma forma o chá quente e um poema. Fomos sempre muito bem acolhidos.

Leituras na Biblioteca

Rúbrica de podcast, dedicada aos Poetas Portugueses do Século XX, conta atualmente com 33 episódios disponíveis na Plataforma Soundcloud em <https://soundcloud.com/biblioteca-sesimbra>

Conta lá outra vez! (23'')

Rúbrica de podcast, com pequenos contos dedicada ao público mais jovem.

conta atualmente com 14 histórias cujos episódios estão disponíveis na Plataforma Soundcloud em <https://soundcloud.com/user-110332044>

Em ambas as rúbricas, a Biblioteca Municipal de Sesimbra disponibiliza conteúdos literários em formato áudio para se ouvir ler, quando e onde se quiser.

Hora do Conto

Consiste na leitura interativa de uma história, previamente selecionada e preparada, com a finalidade de estimular nas crianças o gosto pelo livro e a leitura e permitir ouvir e participar na leitura desses textos. Para suportar a narrativa e a própria mediação de leitura, é criado para as histórias um espaço cénico que envolve a atividade e promove junto dos pequenos uma maior entrega, encantamento e significado.

Aprender a contar histórias

Workshop de promoção e informação de técnicas para contar histórias, bem como dos diferentes formatos de livros existentes no mercado e a sua adequação às diferentes faixas etárias

Hora do Conto – Serviço Pediatria do HGO

Iniciativa mensal, que pretende intervir criativamente, através da leitura e das histórias de forma a minimizar os efeitos da hospitalização;



Vitória, vitória... não acabou a história!

E se, de repente, as personagens das histórias ganhassem vida?!

Histórias contadas de viva voz, pelas próprias personagens, e visita guiada, “à luz das velas”, à biblioteca.

Sensibilizar as famílias para a importância da leitura e dos livros no desenvolvimento psíquico e social da criança.

Passo a Passo: atividades de mediação de leitura inclusiva

A iniciativa “Passo a Passo: atividades de mediação de leitura inclusiva” insere-se no âmbito da promoção da leitura e das literacias para públicos com NE.

Prevê-se nesta iniciativa, levar a cabo um conjunto de atividades de promoção da leitura, das histórias e da biblioteca junto deste público, posicionando a Biblioteca Municipal do Seixal na linha das bibliotecas inclusivas, propulsora do acesso e promoção da informação e dos serviços para todos os tipos de público.

Leituras em roda: atividades de mediação da leitura para público sénior

Estimular nos participantes o gosto pelos livros e o prazer da leitura, recorrendo ao ouvir ler; Estimular os participantes a tornarem-se contadores de histórias, a partir da leitura de textos da literatura oral, de anedotas, de tradições e costumes locais

Cantinho da Leitura "1,2,3...Um Conto de Cada Vez" Histórias contadas e muita imaginação... na Biblioteca de Azeitão

Hora do Conto, Era Uma Vez Histórias contadas e muita imaginação... Polo da Bela Vista

Hora do Conto dos 3/10 anos Histórias contadas e muita imaginação... Biblioteca Municipal e Polos

Setúbal – Uma Baía a Ler (desde 2009) Uma iniciativa de valorização da leitura que dá voz e espaço aos leitores mais novos, através da partilha do gosto de ler, da exploração de sonoridades e da musicalidade das palavras e frases na descoberta da pluralidade de sentidos

Leitura em Voz Alta Participação voluntária a ler em voz alta e vídeos de leituras a incentivar a participação online - Facebook do Município: Setúbal – Guia de Eventos (Histórias para todas as idades)



Maratona da Poesia (XII)

Encontros e conversas informais com a poesia.

Poesias para todas as idades.

Fazer, dizer, ouvir a poesia e os poetas. Aberto a toda a comunidade em geral, para participar e para ler.

Apresentação de livros pelos Autores/ Assinalar de datas comemorativas

Histórias contadas, histórias encenadas, leituras, mediação de leituras...

CNL – Concurso Nacional de Leitura / Fase Municipal

Provas nas Bibliotecas Municipais dirigidas aos vencedores do momento anterior, da fase escolar. Provas escritas e provas orais. Leitura de excertos dos livros selecionados.

Encontro do Mulherio das Letras – Edição Comemorativa - 5 anos do coletivo em Portugal (V) – Edições Infinita (Brasil/Portugal)

Encontro do Mulherio das Letras - Um dia com muita poesia, roda de conversas leituras e apresentações de livros.

“O Mulherio das Letras Portugal é um coletivo literário feminino para divulgação da língua portuguesa, entre mulheres ligadas à literatura, artes e cultura lusófonas nascidas, residentes ou visitantes em Portugal.”

Natal na Biblioteca

Durante algumas horas a Biblioteca Municipal oferece momentos de puro prazer onde as letras, os textos, as palavras e os livros se juntam à música e temos o Natal na Biblioteca. Com leituras, declamações, cânticos....

LEITURA EM VOZ ALTA NAS BIBLIOTECAS

COMO? QUANDO? PORQUÊ?

Bibliotecas – Vozes ao Alto!

Casos práticos nas Bibliotecas da RIBRS

Um dia, perguntaram a Albert Einstein o que se poderia fazer para termos crianças inteligentes.

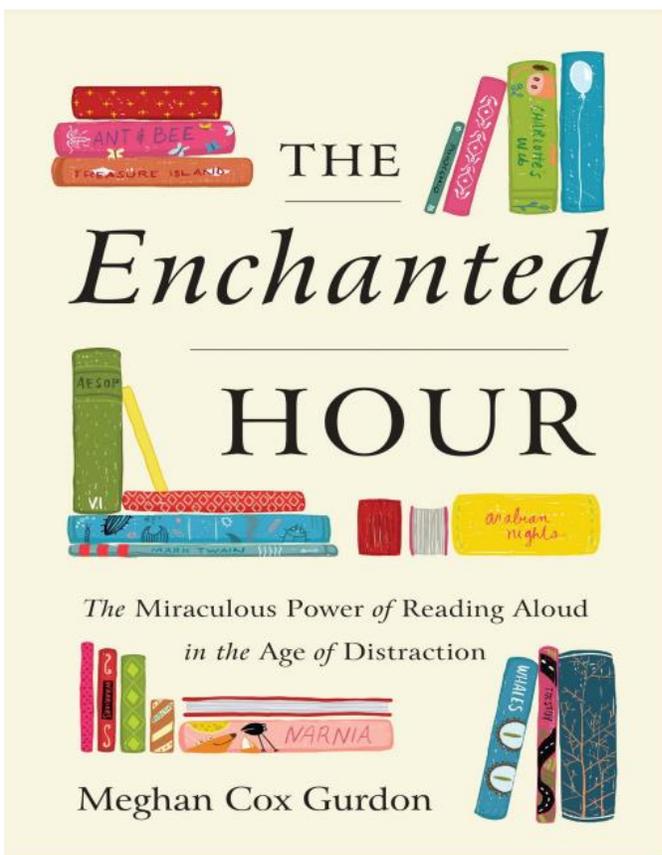
A sua resposta foi simples e sábia: “se quiser que uma criança seja inteligente, disse ele, leia-lhe contos de fadas. Se quiser que seja ainda mais inteligente, leia-lhe **mais** contos de fadas.”

LEITURA EM VOZ ALTA NAS BIBLIOTECAS

COMO? QUANDO? PORQUÊ?

Bibliotecas – Vozes ao Alto!

Casos práticos nas Bibliotecas da RIBRS



GURDON, Megan Cox – *The enchanted hour: The Miraculous Power of Reading Aloud in the Age of Distraction*. HarperCollins, 2019



JEAN, Georges - *A leitura em voz alta*. Lisboa : Instituto Piaget, 2000



40 ANOS

AMRS
Associação de Municípios
da Região de Setúbal

Oficina Colaborativa

LEITURA EM VOZ ALTA NAS BIBLIOTECAS COMO? QUANDO? PORQUÊ?

7 JUNHO | MONTIJO

Auditório da Casa do Ambiente



+INFO amrs.pt    

Obrigada pela vossa atenção!